

# **PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA LAVORO – ISTITUTO D'ARTE “A. VITTORIA”**

## **GENESI DEL PROGETTO**

- L'interesse del professor Defilippis, docente del Liceo artistico “Alessandro Vittoria” di Trento e la recente ristrutturazione del Rifugio Antermoia hanno suggerito l'idea di affidare agli allievi del liceo la decorazione di alcuni ambienti interni del rifugio: i ragazzi potranno così sperimentare la realizzazione di un progetto in tutte le sue fasi, mentre il rifugio sarà valorizzato con delle opere originali.
- Il progetto si inquadrerà nelle azioni previste per l'alternanza scuola – lavoro, costituendo un lavoro completo, dalla committenza, alla progettazione, alla realizzazione.

## **ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO**

### Soggetti coinvolti

Saranno coinvolti nel progetto 10 alunni ed alunne di una terza classe del Liceo Vittoria, frequentanti il corso di arti figurative del prof. Defilippis.

### Durata

Il progetto di svilupperà nell'arco di tre anni, tutto il triennio del liceo: il primo anno sarà dedicato alla progettazione, gli altri 2 alle diverse fasi di realizzazione.

### Temi scelti

I temi scelti per le decorazioni sono quelli legati all'ambiente alpino, più specificatamente dolomitico, nelle sue variazioni giornaliere, stagionali e legate all'altitudine, alla sua flora e fauna.

### Fasi di attuazione

#### Anno 2017

- Nella fase di studio preliminare, nel corso dell'anno scolastico, i ragazzi hanno seguito alcune lezioni sulla storia della SAT, sui rifugi, sulle caratteristiche dell'ambiente alpino, dopodiché hanno iniziato i lavori di progettazione e realizzazione di modelli in scala delle decorazioni.
- Giugno: si è attuato un primo sopralluogo al rifugio da parte del professore e dei ragazzi, accompagnati da esperti SAT.
- Settembre: prima fase realizzativa, della durata di cinque giorni, sulla base dei disegni preparatori. Si è proceduto alla decorazione del primo giroscale.

#### Anno 2018

- Nel corso dell'attività didattica, i ragazzi hanno proceduto alla progettazione delle decorazioni degli altri ambienti del rifugio. Erano previste due fasi realizzative sul campo, ma quella di giugno non si è potuta tenere a causa della neve.
- Settembre : è stata completata la decorazione con una settimana di lavoro da parte dei ragazzi e del docente, che hanno proceduto poi a fissare le opere con un'apposita vernice.

#### Anno 2019

Nel corso della realizzazione dell'opera, è nata l'idea di documentarla con una pubblicazione che raccolga i materiali prodotti e le testimonianze di ragazzi e docenti e che sarà edita dall'IPRASE . I ragazzi stanno quindi lavorando alla sua elaborazione e stanno producendo un video sulle fasi

## Progetto alternanza Scuola/Lavoro: i ragazzi al rifugio Antermoia



Si è conclusa la scorsa settimana la prima fase del progetto inserito nella convenzione tra SAT e Iprase per un progetto triennale scuola/ lavoro. Sette allievi (5 studentesse e 2 studenti) della 3° F del Liceo Artistico Vittoria di Trento hanno effettuato un sopralluogo al rifugio Antermoia, nel Gruppo del Catinaccio, per visitare il luogo e le ambientazioni che saranno oggetto della decorazione di interni, l'attività individuata dal progetto.

I ragazzi, accompagnati dal professore di discipline pittoriche Rolando de Filippis, dalla vicepresidente di SAT Maria Carla Failo (che presiede anche la Commissione Scuola SAT) e dal presidente della sezione locale SAT, hanno mostrato molto interesse per questa iniziativa. “La fatica per salire è stata premiata, siamo in un ambiente straordinario, molto diverso da quello che abbiamo visto in foto – ha osservato uno degli allievi, Gaspare Gianduia Grimaldi – è stato come vedere un quadro su un libro e poi andare a vedere il dipinto dal vero”.

Dopo 3 ore di cammino i ragazzi, hanno così potuto visitare per la prima volta i locali che in seguito, sotto la guida del docente, andranno a dipingere (principalmente il giro scale che porta alle camerate e qualche modanatura in legno).

La convenzione, partita lo scorso settembre, ha portato a sviluppare nel corso dell'anno scolastico diversi studi e ricerche pittoriche su flora e fauna locali e sul paesaggio che caratterizza l'ambiente alpino del rifugio. In questa fase il sopralluogo è servito a inquadrare spazi, dimensioni, luminosità e profondità della location ed altri aspetti tecnici del lavoro che si andrà ad elaborare. Un prossimo step è previsto in ottobre, quando verranno realizzati i primi disegni. La tecnica individuata per la decorazione di interni è la pittura acrilica su muro.



ANSA.it • Trentino AA/S • [Le decorazioni al rifugio Antermoia alla prova di maturità](#)

# Le decorazioni al rifugio Antermoia alla prova di maturità

Le hanno realizzate gli studenti del liceo Vittoria di Trento

Redazione ANSA

TRENTO

29 maggio 2019

15:58

NEWS

A+ A A-

Stampa

Scrivi alla redazione



- RIPRODUZIONE RISERVATA

CLICCA PER INGRANDIRE +

(ANSA) - TRENTO, 29 MAG - Sarà materia dell'esame di maturità nella prova orale il progetto triennale di decorazione della scalinata del rifugio Antermoia, realizzato dagli studenti del liceo Vittoria di Trento in collaborazione con la Commissione scuola e formazione della Sat e Iprase. Lo ha annunciato il dirigente scolastico del Vittoria nel corso della presentazione del progetto. Gli esami di maturità - si legge in una nota della Sat - prevedono infatti 10 minuti di discussione sui progetti di alternanza scuola-lavoro e i 9 studenti guidati dal professor Rolando De Filippis hanno scelto il progetto realizzato al rifugio Antermoia per la loro relazione: "Non è stato facile, le pareti dell'edificio non sono certo i fogli di carta che si usano in aula e nemmeno i pennelli, cambia totalmente la prospettiva e quando abbiamo iniziato, nel 2016, partendo da uno studio preliminare molto approfondito, confesso di aver avuto non poche preoccupazioni. Poi i ragazzi hanno avuto fiducia in me ed io in loro e si è creato un gruppo affiatato".



Il Dirigente scolastico dell'Istituto delle Arti e la SAT invitano alla  
presentazione del progetto "2496 sfumature di colore"

**il giorno martedì 29 maggio 2019 alle ore 11:00**  
**presso l'Aula Magna dell'Istituto delle Arti, in via Zambra 3 a Trento**

Si prega di confermare la partecipazione

**IstitutodelleArti**

